



ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННЫХ ЗНАНИЙ ИМЕНИ А. М. ШИРОКОВА
Республика Беларусь

УНИВЕРСИТЕТ ПРИ МПА ЕВРАЗЭС
Российская Федерация

НИЖЕГОРОДСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ) МОСКОВСКОГО
ГУМАНИТАРНО- ЭКОНОМИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
Российская Федерация

АРМАВИРСКИЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ
Российская Федерация

ПРОГРАММА
XVIII Международной научно-практической
студенческой конференции
«СОВРЕМЕННЫЕ ЗНАНИЯ – В ЖИЗНЬ»

18 апреля 2019 г.

Минск
2019

Место проведения конференции

Частное учреждение образования «Институт современных знаний имени А. М. Широкова», г. Минск, ул. Филимонова, 69

Порядок работы конференции

18 апреля 2019 г.

9.00-9.40 – регистрация участников конференции *(ауд. № 413)*.

10.00-12.30 – открытие конференции. Пленарное заседание *(ауд. № 413)*.

13.00-17.00 – работа секций.

17.00-17.30 – закрытие конференции. Итоговое пленарное заседание *(ауд. № 413)*.

Регламент работы конференции

- | | |
|-----------------------------------|--------------------|
| 1. Доклад на пленарном заседании | до 20 минут |
| 2. Доклад на секционном заседании | до 10 минут |
| 3. Выступление в дискуссии | до 5 минут |

СОСТАВ организационного комитета конференции

Сопредседатели:

1. Проректор по учебной и научной работе, канд. искусствоведения, доц. **Козлович М. И.**
2. Проректор по научной работе Университета при МПА ЕврАзЭС, канд. истор. наук **Спирина М. Ю.**
3. Первый проректор Армавирского лингвистического социального института, канд. филолог. наук, доц. **Андрющенко С.В.**

Секретарь – научный сотрудник отдела учебно-методической и научно-исследовательской работы, канд. техн. наук **Васильева Ю. Д.**

Члены оргкомитета:

1. Декан гуманитарного факультета, канд. биол. наук, доц. **Ростовцева В. М.**
2. Декан факультета искусств, канд. искусствоведения, доц. **Моголина М. П.**
3. Завкафедрой межкультурной коммуникации, д-р искусствоведения, доц. **Сидорович Л. Н.**
4. Завкафедрой культурологии, д-р культурологии, проф. **Мартынов В. Ф.**
5. Завкафедрой художественного творчества и продюсерства, канд. искусствоведения, доц. **Ахвердова Е. И.**
6. Завкафедрой дизайна, доц. **Дягилев Л. Е.**
7. Завкафедрой высшей математики и информатики, канд. техн. наук, доц. **Слепцов В. Ф.**
8. Завкафедрой социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента, канд. эконом. наук, доц. **Колпина Л. Г.**

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

10.00-12.30, ауд. № 413

Открытие конференции. Вступительное слово участникам конференции:

Козлович М. И., канд. искусствоведения, доц., проректор по учебной и научной работе.

Спирина М. Ю., канд. истор. наук., проректор по научной работе Университета при МПА ЕврАзЭС.

1. *Мыльникова В. С.*, студент 1-го курса юридического факультета Университета при МПА ЕврАзЭС. **Проблема интернет-зависимости и безопасности в сети.** Науч. рук. Стародубцев Ю.И., завкафедрой теории государства и права, доц. кафедры юридических наук, Университета при МПА ЕврАзЭС.

2. *Фролов Д. Д.*, студент 1-го курса гуманитарного факультета Нижегородского института (филиала) АНО ВО МГЭУ. **Глобализация и проблемы человечества.** Науч. рук. Беляева М. И., канд. филос. наук., доц. кафедры общегуманитарных дисциплин, математики и информатики Нижегородского института (филиала) АНО ВО МГЭУ.

3. *Щербо Р. А.*, курсант 3-го курса общевойскового факультета Военной академии Республики Беларусь. **Аспекты современного психологического противоборства.** Науч. рук. Ксенофонтов В. А., канд. философ. наук, начальник кафедры социальных наук Военной академии Республики Беларусь.

4. *Чжао А. А.*, магистрант факультета искусств. **Музыкальная индустрия Беларуси и Китая: перспективы сотрудничества.** Науч. рук. Моголина М. П., канд. искусствоведения, доц., декан гуманитарного факультета.

5. *Русакович М. Ю.*, магистрант факультета искусств. **Ассоциация потребителя как необходимый фактор в процессе проектирования дизайн-продукта.** Науч. рук. Коновалов И. М., канд. искусствоведения, доц. кафедры дизайна.

6. *Кошелева Т. В.*, магистрант 1-го курса факультета искусств. **Инновационные технологии и материалы в дизайне одежды.** Науч. рук. Гайдукова Ю. А., канд. искусствоведения, доц. кафедры дизайна.

РАБОТА СЕКЦИЙ

Секция 1. СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ ПРОБЛЕМЫ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

13.00-17.00, ауд. № 601

Руководитель секции:

Ростовцева В. М., канд. биол. наук, доц., декан гуманитарного факультета.

Секретарь секции:

Ткаченко Е. Д., ст. преп. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.

1. *Будник Д. А.*, курсант 3-го курса факультета внутренних войск Военной академии Республики Беларусь. **Высокий моральный дух военнослужащих внутренних войск – основной фактор обеспечения государственной безопасности.** Науч. рук. Рудаковский Н. К., канд. филос. наук, доц., проф. кафедры социальных наук Военной академии Республики Беларусь.

2. *Галюк В. А.*, курсант 3-го курса общевойскового факультета Военной академии Республики Беларусь. **Проблемы в армейской среде в современном обществе.** Науч. рук. Пирштук Т. Е., начальник цикла кафедры социальных наук Военной академии Республики Беларусь.

3. *Жиманов Я. Р.*, студент 3-го курса Института социально-гуманитарного образования Белорусского государственного экономического университета, *Мороз А. Н.*, магистрант Института социально-гуманитарного образования Белорусского государственного экономического университета. **Проблема узнаваемости Союзного государства Беларуси и России.** Науч. рук. Козлов М. В., асс. кафедры политологии Белорусского государственного университета.

4. *Леоненко Е. В.*, *Ляхов А. М.*, курсанты 3-го курса факультета внутренних войск Военной академии Республики Беларусь. **О концепции информационной безопасности.** Науч. рук. Павлющик С. В., подполковник юстиции Военной академии Республики Беларусь.

5. *Лобановская Е. М.*, студент 1-го курса факультета искусств. **Оборона города Борисова во время Великой Отечественной войны.**

Науч. рук. Ткаченко Е. А., ст. преп. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.

6. *Межуева А. Е.*, студент 1-го курса факультета искусств. **Памятники Севастополя.** Науч. рук. Ткаченко Е. Д., ст. преп. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.

7. *Мотузко Л. А.*, студент 1-го курса факультета искусств. **Стиляги как феномен советского общества.** Науч. рук. Ткаченко Е. Д., ст. преп. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.

8. *Невеселая О. Т.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Влияние анонимности и фактора взросления на результаты анкетирования.** Науч. рук. Ермолович Д. В., канд. филос. наук, доц. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.

9. *Русакович-Муравицкий В. Д.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Выбор Георга V: благо государства или родственные связи.** Науч. рук. Ткаченко Е. Д., ст. преп. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.

10. *Сачко В. В.*, студент 1-го курса факультета искусств. **Концлагеря во время Третьего Рейха.** Науч. рук. Ткаченко Е. Д., ст. преп. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.

11. *Третьякова М-Е. А.*, студент 1-го курса факультета искусств. **Восстание в Лагере Собибор.** Науч. рук. Ткаченко Е. Д., ст. преп. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.

12. *Шебеко К. О.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Вильгельм II – последний кайзер Германии.** Науч. рук. Ткаченко Е. Д., ст. преп. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.

13. *Яхновец М. В.*, курсант 3-го курса факультета внутренних войск Военной академии Республики Беларусь. **«Цветная революция» как средство дестабилизации государства.** Науч. рук. Кляр А. А., ст. преп. кафедры социальных наук Военной академии Республики Беларусь.

Секция 2. **ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ
В МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ**

13.00-17.00, ауд. № 204

Руководитель секции:

Сидорович Л. Н., д-р искусствоведения, доц., завкафедрой межкультурной коммуникации.

Секретарь секции:

Рубанюк Э. В., канд. филол. наук, доц., доц. кафедры межкультурной коммуникации.

1. *Бобровская С.В.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О структурных особенностях эвфемизмов в англоязычном политическом дискурсе.** Науч. рук. Адамович С. В., канд. филол. наук, завкафедрой перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

2. *Борисова С. И.*, студент 2-го курса факультета искусств. **Важность иностранного языка для дизайнеров-модельеров.** Науч. рук. Герцович С. В., преп. кафедры межкультурной коммуникации.

3. *Булай Д.А.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О типах аналогов перевода.** Науч. рук. Стемпень И. Р., ст. преп. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

4. *Бураков Е.В.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Теории межкультурной коммуникации.** Науч. рук. Фокина О. И., ст. преп. кафедры межкультурной коммуникации.

5. *Бурик В. Ю.*, студент 3-го курса гуманитарного факультета. **Итальянские заимствования в английском языке.** Науч. рук. Струневская А. И., ст. преп. кафедры межкультурной коммуникации.

6. *Бурик В. Ю.*, студент 3-го курса гуманитарного факультета. **Особенности корпоративной лексики в английском языке.** Науч. рук. Лосицкая Е.Э., ст. преп. кафедры межкультурной коммуникации.

7. *Войнелович А. А.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **Об использовании переводческих трансформаций в рекламном тексте.** Науч. рук. Гулевич Е. В., канд. филол. наук, доц. кафедры перевода и

межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

8. *Голобородько А.А.*, студент 4-го курса гуманитарного факультета. **Отражение особенностей национальной культуры в рекламных текстах.** Науч. рук. Колесник Т.В., ст. преп. кафедры межкультурной коммуникации.

9. *Губарева Е. К.*, студент 1-го курса гуманитарного факультета. **Диалекты белорусского языка.** Науч. рук. Сидорович Л. Н., д-р искусствоведения, доц., завкафедрой межкультурной коммуникации.

10. *Дробот А. Ю.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Лингвистическое взаимодействие межкультурных коммуникаций.** Науч. рук. Новиков В.В., ст. преп. кафедры межкультурной коммуникации.

11. *Ермолович М. Д.*, студент 3-го курса гуманитарного факультета. **Стилистические особенности языка Оскара Уайльда.** Науч. рук. Лосицкая Е. Э., ст. преп. кафедры межкультурной коммуникации.

12. *Есьман. Е.В.*, студент 3-го курса гуманитарного факультета. **Проблема мужского нейтрального рода в итальянском языке.** Науч. рук. Струневская А. И., преп. кафедры межкультурной коммуникации.

13. *Жванский Д. Н.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Стереотипы о русских.** Науч. рук. Сидорович Л. Н. д-р искусствоведения, доц., завкафедрой межкультурной коммуникации.

14. *Зубкевич Д.С.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О понятии «фразеологизма» и его категориальных признаках.** Науч. рук. Пузевич Т. В., канд. филол. наук, доц. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

15. *Зуева Р. С.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О переводческих приемах для передачи стилистических особенностей в детской художественной литературе.** Науч. рук. Адамович С.В., канд. филол. наук, завкафедрой перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

16. *Климуть К.С.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О кросс-**

культурной адаптации. Науч. рук. Середа Л.М., канд. филологических наук, доц. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

17. *Ковган У. В.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **Коммуникация как понятие и процесс.** Науч. рук. Пивоварчик С. А., д-р исторических наук, доц., завкафедрой истории Беларуси, археологии и специальных исторических дисциплин Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

18. *Куликова М. А.*, студент 3-го курса гуманитарного факультета. **Система ценностей итальянской мафии на примере фильма «Крёстный отец» режиссёра Фрэнсиса Форда Копполы.** Науч. рук. Струневская А. И., ст. преп. кафедры межкультурной коммуникации.

19. *Куриленко В.С.*, студент 3-го курса юридического факультета Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О понятии фразеологических единиц в юридическом тексте.** Науч. рук. Чуркова В.Ф., ст. преп. кафедры Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

20. *Кухарёнок Н. В.*, студент 1-го курса гуманитарного факультета. **Межкультурные коммуникации при проведении II Европейских игр в Беларуси.** Науч. рук. Сидорович Л. Н., д-р искусствоведения, доц., завкафедрой межкультурной коммуникации.

21. *Ломать А.В.*, студент 3-го курса юридического факультета Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О способах перевода метафор.** Науч. рук. Чуркова В.Ф., ст. преп. кафедры Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

22. *Максименко Е.М.*, студент 1-го курса гуманитарного факультета. **Пословицы и поговорки с культурным компонентом как отражение жизни народа. Особенности перевода.** Науч. рук. Капельщикова Н. И., ст. преп. кафедры межкультурной коммуникации.

23. *Мартыненко Д. В.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Проблема стереотипов об Англии: ложные и правдивые стереотипы.** Науч. рук. Герцович С. В., преп. кафедры межкультурной коммуникации.

24. *Микуть Е. А.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О понятии «экспрессивного синтаксиса» в лингвистике.** Науч. рук. Пузевич Т. В.,

канд. филол. наук, доц. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

25. *Мировевская А. С.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Интеркультурные коммуникации в туризме.** Науч. рук. Ширяева Н. Н., ст. преп. кафедры межкультурной коммуникации.

26. *Намазова С. Э.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Английский слэнг как отражение культуры.** Науч. рук. Герцович С. В., преп. кафедры межкультурной коммуникации.

27. *Нарута Д. Н.*, студент 3-го курса юридического факультета Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О лексических трансформациях испанского и русского языков.** Науч. рук. Стокоз Е. В., преп.-стажер кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

28. *Невеселая О. Т.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Тактики преодоления барьеров в межкультурных коммуникациях.** Науч. рук. Новиков В. В., ст. преп. кафедры межкультурной коммуникации.

29. *Некрылова Л. А.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О функциях стереотипов.** Науч. рук. Серета Л.М., канд. филол. наук, доц. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

30. *Немченко В. В.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О расширении и сужении терминов.** Науч. рук. Пузевич Т. В., канд. филол. наук, доц. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

31. *Овсейчик А. А.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О культурно-маркированной лексике поэтического текста.** Науч. рук. Адамович С.В., канд. филол. наук, завкафедрой перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

32. *Олесько Я. В.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Как английский язык стал международным: исторические предпосылки.**

Науч. рук. Герцович С. В., преп. кафедры межкультурной коммуникации.

33. *Палько В. С.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **Пословицы как особый вид текста во фразеологии.** Науч. рук. Пивоварчик С. А., д-р истор. наук, завкафедрой истории Беларуси, археологии и специальных исторических дисциплин Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

34. *Пахутко М. И.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О способах перевода метафоры.** Науч. рук. Пузевич Т. В., канд. филол. наук, доц. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

35. *Петручук Д. А.*, студент 3-го курса гуманитарного факультета. **Формирование межкультурной компетенции.** Науч. рук. Ламинская Т.А., ст. преп. кафедры межкультурной коммуникации.

36. *Плихто Е. Д.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **Об истории возникновения понятия «политическая корректность».** Науч. рук. Середа Л.М., канд. филол. наук, доц. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

37. *Пляго А. О.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О лингвистических особенностях рекламных текстов.** Науч. рук. Пузевич Т. В., канд. филол. наук, доц. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

38. *Романенкова А. В.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О приемах перевода технических терминов.** Науч. рук. Адамович С. В., канд. филол. наук, завкафедрой перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

39. *Романькова Е. Ю.*, студент 1-го курса гуманитарного факультета. **Язык как средство коммуникации.** Науч. рук. Сидорович Л. Н. д-р искусствоведения, доц., завкафедрой межкультурной коммуникации.

40. *Салейко С.В.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **Об особенностях художественной эстетики Дж. Оруэлла.** Науч. рук. Гулевич Е. В., канд. филол. наук, доц. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

41. *Сидоренко В.С.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О прагматических особенностях заголовков публицистических статей.** Науч. рук. Пивоварчик С. А., д-р истор. наук, завкафедрой истории Беларуси, археологии и специальных исторических дисциплин Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

42. *Сидорович Е.В.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О переводческих установках адекватности в художественном переводе.** Науч. рук. Гулевич Е. В., канд. филол. наук, доц. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

43. *Шешкович А. В.*, студент 3-го курса гуманитарного факультета. **Влияние социальных сетей на современный итальянский язык.** Науч. рук. Струневская А. И., ст. преп. кафедры межкультурной коммуникации.

44. *Теран К.П.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О стилистическом своеобразии афористических высказываний о межкультурном взаимодействии на русском языке.** Науч. рук. Нуретдинова А. Д., ст. преп. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

45. *Толочко Е. В.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О принципах речевого поведения в рекламе.** Науч. рук. Литвинович А.Г., канд. филол. наук, доц. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

46. *Толыго Р.А.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **Политкорректность в исторической перспективе.** Науч. рук. Гулевич Е. В., канд. филол. наук, доц. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

47. *Толстик А. С.*, студент 1-го курса гуманитарного факультета. **Конфликт культур и способы преодоления лингвоэтнического барьера.** Науч. рук. Капельщикова Н. И., ст. преп. кафедры межкультурных коммуникаций.

48. *Фальковская У. Ю.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Лексика языка с точки зрения ее происхождения.** Науч. рук. Рубанюк Э. В., канд. филол. наук, доц., доц. кафедры межкультурной коммуникации

49. *Филипович В. А.*, студент 3-го курса юридического факультета Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О типологии переводческих трансформаций.** Науч. рук. Пузевич Т. В., канд. филол. наук, доц. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

50. *Хоха Н. В.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **Общая характеристика невербальной коммуникации.** Науч. рук. Середа Л. М., канд. филол. наук, доц. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

51. *Шиманская Е. Ю.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О стратификации полов в белорусской и американской культуре.** Науч. рук. Канторович Т. М., ст. преп. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

52. *Шумская А. В.*, студент 3-го курса гуманитарного факультета. **Концепт «доверие» в русском, английском и немецком языках.** Науч. рук. Ролич О. А., преп. кафедры межкультурной коммуникации.

Секция 3. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРОЛОГИИ

13.00-17.00, ауд. № 429

Руководитель секции:

Мартынов В. Ф., д-р культурологии, проф., завкафедрой культурологии

Секретарь секции:

Вощинчук А. Н., ст. преп. кафедры культурологии.

1. *Гедройц А. В.*, студент 2-го курса факультета культурологии и социокультурной деятельности Белорусского государственного университета культуры и искусств. **Место и роль театра в современном мире**. Науч. рук. Балодис Ю. Г., канд. культурологии, доц. кафедры менеджмента социально-культурной деятельности Белорусского государственного университета культуры и искусств.

2. *Дробот А. Ю.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Проблемы ценностных ориентиров современного общества**. Науч. рук. Мартынов В. Ф., д-р культурологии, проф., заведующий кафедры культурологии.

3. *Епихова Я. П., Погочкая В. В.*, студенты 3-го курса гуманитарного факультета. **Влияние идей психоанализа на осмысление феноменов культуры**. Науч. рук. Вощинчук А. Н., ст. преп. кафедры культурологии.

4. *Кленикская А. А.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Роль современной поэзии в формировании духовного мира личности**. Науч. рук. Мартынов В. Ф., д-р культурологии, проф., завкафедрой культурологии.

5. *Кутузова А. В.*, студент факультета культурологии и социокультурной деятельности Белорусского государственного университета культуры и искусств. **Феномен русского авангарда в живописи**. Науч. рук. Балодис Ю. Г., канд. культурологии, доц. кафедры менеджмента социально-культурной деятельности Белорусского государственного университета культуры и искусств.

6. *Лебедева П. Л.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Эстетика ужасного как культурный феномен**. Науч. рук. Мартынов В. Ф., д-р культурологии, проф., заведующий кафедры культурологии.

7. *Минич Ю. В.*, магистрант факультета культурологии и социокультурной деятельности Белорусского государственного университета культуры и искусств. **Организация новогоднего квеста в**

детском развлекательном центре. Науч. рук. Балодис Ю. Г., канд. культурологии, доц. кафедры менеджмента социально-культурной деятельности Белорусского государственного университета культуры и искусств.

8. *Невеселая О. Т.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Значение красоты в духовном совершенствовании человека.** Науч. рук. Мартынов В. Ф., д-р культурологии, проф., заведующий кафедры культурологии.

9. *Петренко Л. И.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **О понятии и сущности социального стереотипа.** Науч. рук. Середа Л.М., канд. филол. наук, доц. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

10. *Поспелова Д. П.*, студент 5-го курса факультета истории Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. **Этническая идентичность в структуре сознания белорусов.** Науч. рук. Гулевич Е. В., канд. филол. наук, доц. кафедры перевода и межкультурной коммуникации Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

11. *Хмелевская Н. В.*, студент 3 курса гуманитарного факультета. **Актуальность минимализма как стиля жизни.** Науч. рук. Рыбарева Е. В., ст. преп. кафедры культурологии.

12. *Чехович К. В.*, студент 1-го курса гуманитарного факультета. **Искусство улицы в современном социуме.** Науч. рук. Сидорович Л. Н., д-р искусствоведения, доц., завкафедрой межкультурной коммуникации.

13. *Шкода И. И.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Психологические проблемы адаптации человека в других культурах.** Науч. рук. Сидорович Л. Н., д-р искусствоведения, доц., завкафедрой межкультурной коммуникации.

Секция 4. ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ И ПРОДЮСЕРСТВО

13.00-17.00, ауд. № 430

Руководитель секции:

Ахвердова Е. И., завкафедрой художественного творчества и продюсерства, канд. искусствоведения, доц.

Секретарь секции:

Волузнева И. А., преп. кафедры художественного творчества и продюсерства

1. *Аносова Е. В.*, студент 4-го курса фортепианного и композиторско-музыковедческого факультета Белорусской государственной академии музыки. **К вопросу об исполнительской интерпретации вокальных произведений В. В. Оловникова в классе концертмейстерского мастерства С. О. Белькевич.** Науч. рук. Лебедева А.Е., преп. кафедры музыкальной педагогики, истории и теории исполнительского искусства Белорусской государственной академии музыки.

2. *Багрицевич В. А.*, магистрант факультета искусств. **Проблемы взаимодействия и взаимовлияния литературы и кино в процессе экранизации литературных произведений.** Науч. рук. Орлова Т. Д., д-р филол. наук, доц., проф. кафедры художественного творчества и продюсерства.

3. *Захаров Г. С.*, студент 1-го курса магистратуры факультета искусств. **Особенности продюсирования учреждений образования, оказывающих услуги в сфере частного музыкального образования за рубежом.** Науч. рук. Полосмак А.О., канд. искусствоведения, ст. преп. кафедры истории музыки и музыкальной белорусистики Белорусской государственной академии музыки.

4. *Игнатович А. В.*, студент 3-го курса факультета искусств. **История органа: от духового аналогового инструмента к цифровому.** Науч. рук. Ивановский А. С., ст. преп. кафедры художественного творчества и продюсерства.

5. *Казак Ю.И.*, магистрант факультета искусств. **Чирлидинг: путь к гармоничной личности.** Науч. рук. Орлова Т. Д., д-р филол. наук, доц., проф. кафедры художественного творчества и продюсерства.

6. *Лобанок В. А.*, студент 1-го курса факультета искусств. **Стилевая интерпретация ритмической партитуры для исполнения на**

ударной установке. Науч. рук. Моголина М. П., канд. искусствоведения, доц. декан гуманитарного факультета.

7. *Малиновская К. А.*, магистрант факультета искусств. **Музыкально-театральные постановки социальной направленности в современной продюсерской деятельности.** Науч. рук. Моголина М. П., канд. искусствоведения, доц. декан гуманитарного факультета.

8. *Мархель Е. Г.*, магистрант факультета искусств. **Об эволюции кино жанра хоррор.** Науч. рук. Козлович М. И., канд. искусствоведения, доц., проректор по учебной и научной работе.

9. *Писк А. П.*, студент 2-го курса факультета искусств. **Из истории эстрадного искусства. Творчество Э. Хампердинга.** Науч. рук. Ахвердова Е. И., канд. искусствоведения, доц., завкафедрой художественного творчества и продюсерства.

10. *Пташник Е.*, студент 3-го курса факультета искусств. **Межжанровые связи мюзикла и его выразительные средства.** Науч. рук. Волузнева И. А., ст. преп. кафедры художественного творчества и продюсерства.

11. *Чайко Н. В.*, магистрант факультета искусств. **Особенности создания и организации работы музыкально-образовательного продюсерского центра в Беларуси.** Науч. рук. Козлович М. И., канд. искусствоведения, доц., проректор по учебной и научной работе.

12. *Швед А. В.*, магистрант факультета искусств. **Художественно-творческие аспекты продюсирования музыкальных коллективов учреждений образования.** Науч. рук. Козлович М. И., канд. искусствоведения, доц., проректор по учебной и научной работе.

13. *Шляхтов Д. А.*, студент 3-го курса гуманитарного факультета. **Особенности продюсирования шоу-программ.** Науч. рук. Занько А. Г., доц. кафедры художественного творчества и продюсерства.

14. *Шутова Д. В.*, студент 2-го курса факультета искусств. **Значение актёрского мастерства и сценической речи в профессиональной карьере эстрадного певца.** Науч. рук. Виноградова Т. Л., ст. преп. кафедры художественного творчества и продюсерства.

15. *Шутова Д. В.*, студент 2-го курса факультета искусств. **Из истории эстрадного искусства. Творчество Дорис Дэй.** Науч. рук. Ахвердова Е. И., канд. искусствоведения, доц., завкафедрой художественного творчества и продюсерства.

Секция 5. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДИЗАЙНА

13.00-17.00, ауд. № 413

Руководитель секции:

Коновалов И. М., канд. искусствоведения, доц. кафедры дизайна.

Секретарь секции:

Шершень Н. В., ст. преп. кафедры дизайна.

1. *Акулич М. А.*, студент 2-го курса факультета искусств. **Развитие спортивной одежды. Анализ продукции крупнейших производителей спортивной одежды на мировом рынке.** Науч. рук. Скитёва Е. В., ст. преп. кафедры дизайна.

2. *Бегунова Д. П.*, студент 1-го курса инженерно-строительного факультета Полоцкого государственного университета. **Естественное и искусственное освещение в интерьере.** Науч. рук. Жуков Д. Д., канд. технических наук, доц., доц. кафедры архитектуры Полоцкого государственного университета.

3. *Бодак А. М.*, студент 2-го курса факультета искусств. **Приемы стилизации в 3-D анимации.** Науч. рук. Коновалов И. М., канд. искусствоведения, доц. кафедры дизайна.

4. *Борисова С. И.*, студент 2-го курса факультета искусств. **Высокий профессионализм дизайнера-модельера.** Науч. рук. Коновалов И. М., канд. искусствоведения, доц. кафедры дизайна.

5. *Борисова С. И.*, студент 2-го курса факультета искусств. **Дизайн-проектирование и проектная графика. Секреты мастерства.** Науч. рук. Дягилев Л. Е., доц., завкафедрой дизайна.

6. *Брытиков Н. В.*, студент 2-го курса инженерно-строительного факультета Полоцкого государственного университета. **Дизайн-концепция дирижабля как пассивного дома.** Науч. рук. Жуков Д. Д., канд. техн. наук, доц., доц. кафедры архитектуры Полоцкого государственного университета

7. *Кубышкина М. В.*, студент 2 курса факультета искусств. **Художественные особенности игрового контента компьютерных игр «Journey» и «Child of Light».** Науч. рук. Коновалов И. М., канд. искусствоведения, доц. кафедры дизайна.

8. *Кушнер В. А.*, студент 1-го курса факультета искусств. **Влияние одежды на самочувствие и здоровье человека.** Науч. рук. Кладиенко А. Л., доц. кафедры моделирования костюма.
9. *Лавринчик Д. И.*, студент 4-го курса факультета искусств. **Социально-значимые мобильные приложения.** Науч. рук. Коновалов И. М., канд. искусствоведения, доц. кафедры дизайна.
10. *Липницкая Т. В.*, студент 4-го курса факультета искусств. **Влияние цвета одежды на восприятие человека.** Науч. рук. Заговалко Т. М., ст. преп. кафедры дизайна.
11. *Мамедова Э. Н.*, студент 3-го факультета искусств. **Проблемы поиска образов персонажей.** Науч. рук. Казакова А. В., доц. кафедры дизайна.
12. *Петкевич А. В.*, студент 3-го курса факультета искусств. **Стилевые традиции классической анимации.** Науч. рук. Шершень Н. В., ст. преп. кафедры дизайна.
13. *Чернявская П. Э.*, студент 2-го курса факультета искусств. **Художественные особенности игрового контента компьютерных игр «Nihilumbra» и «Aragami».** Науч. рук. Коновалов И. М., доц. кафедры дизайна, канд. искусствоведения.
14. *Щабловская Д. С.*, студент 3-го факультета искусств. **Роль книжной иллюстрации в развитии ребенка.** Науч. рук. Казакова А. В., доц. кафедры дизайна.

Секция 6. **ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
В ДИЗАЙНЕ**
13.00-17.00, ауд. № 421

Руководитель секции:

Слепцов В. Ф., канд. технических наук, доц., завкафедрой высшей математики и информатики.

Секретарь секции:

Васильева Ю. Д., канд. техн. наук, доц. кафедры высшей математики и информатики.

1. *Борисова С. И.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Fashiontech. Инновации в мире моды.** Науч. рук. Слепцов В.Ф., канд. техн. наук, доц., завкафедрой высшей математики и информатики.

2. *Вежновец А. К.*, студент 1-го курса гуманитарного факультета. **Применение средств вычислительной техники в лингвистике.** Науч. рук. Слепцов В.Ф., канд. техн. наук, доц., завкафедрой высшей математики и информатики.

3. *Веллер П. А., Зуевич М. В.*, курсанты 2-го курса факультета гражданской авиации Белорусской государственной академии авиации. **Моделирование процесса движения капли воды при тушении лесного пожара.** Науч. рук. Кириленко А.И., канд. физико-математических наук, доц., завкафедрой естественнонаучных дисциплин Белорусской государственной академии авиации.

4. *Кива В. С.*, магистрант факультета компьютерных сетей и систем Белорусского государственного университета информатики и радиоэлектроники. **Использование Kotlin Native в мобильной разработке.** Науч. рук. Куденкова Н. Ф., ст. преп. кафедры высшей математики и информатики.

5. *Онушко К. А.*, студент 2-го курса Института психологии Белорусского государственного педагогического университета имени М. Танка. **Анализ информационных технологий с точки зрения психолога.** Науч. рук. Слепцов В.Ф., канд. техн. наук, доц., завкафедрой высшей математики и информатики.

6. *Рачёк-Кудрук Н. А.*, студент 4-го курса факультета искусств. **Маскирование видео в After Effects.** Науч. рук. Васильева Ю. Д., канд. техн. наук, доц. кафедры высшей математики и информатики.

7. *Савостьян В. Ф.*, студент 3-го курса гуманитарного факультета. **Иновационные технологии в рекламе.** Науч. рук. Толмачёва Е.С., ст. преп. кафедры высшей математики и информатики.

8. *Старостина О. С.*, студент 3-го курса факультета искусств. **Анимация опорной точки.** Науч. рук. Горелик А. Г., д-р техн. наук, проф., проф. кафедры высшей математики и информатики.

Секция 7. **МЕНЕДЖМЕНТ, ЭКОНОМИКА И ФИНАНСЫ**
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ
13.00-17.00, ауд. № 506

Руководитель секции:

Колпина Л.Г., канд. эконом. наук, доц., завкафедрой социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента

Секретарь секции:

Жуковец М. В., ст. преп. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.

1. *Бычкова Е. В.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Ориентация на потребителя как основной принцип маркетинга.** Науч. рук. Жуковец В. М., ст. преп. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.

2. *Захарич Н. В.*, студент 3-го курса факультета искусств. **Особенности монетарной политики Национального банка Республики Беларусь на современном этапе (2017–2020 гг.).** Науч. рук. Жуковец В. М., ст. преп. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.

3. *Куприянчик А. А.*, студент 3-го курса факультета международных экономических отношений Белорусского государственного экономического университета. **Стратегия активизации внешнеторговой деятельности на основе экспорта инвестиций.** Науч. рук. Курадовец А. И., доц. кафедры международного бизнеса Белорусского государственного экономического университета.

4. *Литвинюк М. А.*, студент 2-го курса военно-технического факультета Белорусского национального технического университета. **Агрокомбинат «Снов»: тенденции развития на современном этапе.** Науч. рук. Жуковец В. М., ст. преп. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.

5. *Намазова С. Э.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Рыночная направленность развития библиотечного дела.** Науч. рук. Марочкина В. М., канд. экон. наук, доц., доц. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.
6. *Павлюченков Н. И.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Зарубежный опыт культурно-досуговой деятельности.** Науч. рук. Марочкина В. М., канд. экон. наук, доц., доц. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.
7. *Пашедо А. Ю.*, студент 3-го курса экономического факультета Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины. **Особенности рынков сбыта ОАО «Гомельский завод пусковых двигателей им. П. К. Пономаренко».** Науч. рук. Лин С. Д., ст. преп. кафедры экономики и управления производством Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины.
8. *Смирнова П. Г.*, студент 4-го курса экономического факультета Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины. **Анализ состава и структуры затрат ОАО «Мозырский машиностроительный завод».** Науч. рук. Лин С. Д., ст. преп. Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины.
9. *Тарасенко Е. И.*, студент 4-го курса экономического факультета Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины. **Анализ состояния и эффективности использования краткосрочных активов ОАО «8 Марта».** Науч. рук. Лин С. Д. ст. преп. кафедры экономики и управления Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины.
10. *Темчик Е. Д.*, студент 2-го курса гуманитарного факультета. **Золотой стандарт: сущность, значение, этапы эволюции в мировой валютной системе.** Науч. рук. Жуковец В. М., ст. преп. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.
11. *Шутова Л. А.*, студент 4-го курса гуманитарного факультета. **Эволюция предпринимательства.** Науч. рук. Колпина Л. Г., канд. экон. наук, доц., завкафедрой социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.

Секция 8. **АКТУАЛЬНОСТЬ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ**

13.00-17.00, ауд. № 207

Руководитель секции:

Майструк А. А., канд. пед. наук, доц., проф. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента

Секретарь секции:

Бризинский Г. З., канд. пед. наук, доц., доц. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента

1. *Баганов М. Р.*, студент 1-го курса гуманитарного факультета. **Использование общеразвивающих упражнений и атлетической гимнастики в учебно-тренировочном процессе студентов.** Науч. рук. Леончик Т. Н., ст. преп. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.

2. *Юденко А. Н.*, магистрант кафедры лечебной физкультуры Белорусского государственного университета физической культуры. **Организация физкультурно-оздоровительных мероприятий в физическом воспитании студентов.** Науч. рук. Калюжин В. Г., канд. мед. наук, доц. кафедры лечебной физкультуры Белорусского государственного университета физической культуры.

3. *Ярмольчик А. С.*, студент 5-го курса кафедры лечебной физкультуры Белорусского государственного университета физической культуры. **Организация физкультурно-оздоровительных мероприятий у лиц с нарушениями зрения.** Науч. рук. Калюжин В. Г., канд. мед. наук, доц. кафедры лечебной физкультуры Белорусского государственного университета физической культуры.

4. *Потапенко Д. М.*, студент 4-го курса, *Радченко О. С.*, студент 5-го курса кафедры лечебной физкультуры Белорусского государственного университета физической культуры. **Уровни развития равновесия у лиц с нарушениями речи.** Науч. рук. Калюжин В. Г., канд. мед. наук, доц. кафедры лечебной физкультуры Белорусского государственного университета физической культуры.

5. *Петух О. В.*, студент 5-го курса кафедры лечебной физкультуры Белорусского государственного университета физической культуры. **Организация физкультурно-оздоровительных мероприятий у лиц с депривацией зрения.** Науч. рук. Калюжин В. Г., канд. мед. наук, доц.

кафедры лечебной физкультуры Белорусского государственного университета физической культуры.

6. *Афанасьева Т. Ю.*, студент 5-го курса кафедры лечебной физкультуры Белорусского государственного университета физической культуры.

Организация физкультурно-оздоровительных мероприятий у лиц с нейросенсорной тугоухостью. Науч. рук. Калюжин В. Г., канд. мед. наук, доц. кафедры лечебной физкультуры Белорусского государственного университета физической культуры.

7. *Апанасевич С. С.*, студент 5-го курса кафедры лечебной физкультуры Белорусского государственного университета физической культуры.

Развитие мелкой моторики у детей с нарушениями речи. Науч. рук. Калюжин В. Г., канд. мед. наук, доц. кафедры лечебной физкультуры Белорусского государственного университета физической культуры.

8. *Бодак А. М.*, студент 2-го курса факультета искусств. **Использование пилатеса в учебно-тренировочном процессе студентов.** Науч. рук. Костюкевич В. В., ст. преп. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.

9. *Латыш И. Н.*, студент 2-го курса факультета искусств. **Профилактика профессиональных заболеваний у музыкантов.** Науч. рук. Бризинский Г.З., канд. пед. наук, доц., доц. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.

10. *Савчук Н. В.*, студент 3-го курса гуманитарного факультета. **Силовая подготовка студентов творческих специальностей с использованием тренажеров.** Науч. рук. Майструк А. А., канд. пед. наук, доц., проф. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.

11. *Сакович Л. А.*, студент 5-го курса кафедры лечебной физкультуры Белорусского государственного университета физической культуры.

Организация физкультурно-оздоровительных мероприятий у лиц с депривацией зрения. Науч. рук. Калюжин В. Г., канд. мед. наук, доц. кафедры лечебной физкультуры Белорусского государственного университета физической культуры.

ЗАКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

17.00-17.30, ауд. № 413

ИТОГОВОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Выступление руководителей секций

1. **Ахвердова Е. И.**, канд. искусствоведения, доц., завкафедрой художественного творчества и продюсерства.
2. **Колпина Л. Г.**, канд. эконом. наук, доц., завкафедрой социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.
3. **Майструк А. А.**, канд. пед. наук, доц., проф. кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента.
4. **Мартынов В. Ф.**, д-р культурологии, проф., завкафедрой культурологии,
5. **Сидорович Л. Н.**, д-р искусствоведения, доц., завкафедрой межкультурной коммуникации.
6. **Слепцов В. Ф.**, канд. техн. наук, доц., завкафедрой высшей математики и информатики.
7. **Дягилев Л. Е.**, доц., завкафедрой дизайна.
8. **Ростовцева В. М.**, канд. биол. наук, доц., декан гуманитарного факультета,
9. **Моголина М. П.**, канд. искусствоведения, доц., декан факультета искусств.

Заключительное слово – Козлович М. И., канд. искусствоведения, доц., проректор по учебной и научной работе.