

ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННЫХ ЗНАНИЙ  
ИМЕНИ А.М. ШИРОКОВА»  
(Республика Беларусь, г. Минск)

УНИВЕРСИТЕТ ПРИ МЕЖПАРЛАМЕНТСКОЙ  
АССАМБЛЕЕ ЕврАзЭС  
(Российская Федерация, г. Санкт-Петербург)

НИЖЕГОРОДСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)  
МОСКОВСКОГО ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО  
УНИВЕРСИТЕТА  
(Российская Федерация, г. Нижний Новгород)

**«КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО И КОММУНИКАЦИИ В  
СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ»**



**ПРОГРАММА**  
**II Международной научно-практической конференции**

**7 декабря 2023 г.**

Минск, 2023

## Место проведения конференции

Частное учреждение образования «Институт современных знаний имени  
А. М. Широкова», г. Минск, ул. Филимонова, 69

## Порядок работы конференции

7 декабря 2023 г.

<b>10.00-10.15</b>	Открытие конференции	(ауд. № 413) Очная форма / Онлайн
<b>10.15-12.00</b>	Пленарное заседание	(ауд. № 413) Очная форма / Онлайн
<b>13.00-15.00</b>	Работа секций Секция 1 Секция 2 Секция 3 Секция 4	Очная форма (ауд. № 214) (ауд. № 413) (ауд. № 430) (ауд. № 303)

## Регламент работы конференции

- |                                  |                    |
|----------------------------------|--------------------|
| 1. Доклад на пленарном заседании | до <b>15</b> минут |
| 2. Доклад на заседании секции    | до <b>10</b> минут |
| 3. Выступление в дискуссии       | до <b>5</b> минут  |

## **СОСТАВ**

### **организационного комитета конференции**

#### **Сопредседатели:**

- **Козлович Михаил Иванович**, проректор по учебной и научной работе, кандидат искусствоведения, доцент.
- **Спирина Марина Юрьевна**, проректор по научной работе Университета при МПА ЕврАзЭС, кандидат исторических наук, доцент;
- **Беляева Марина Ивановна**, старший научный сотрудник Нижегородского института (филиала) Московского гуманитарно-экономического университета, г. Нижний Новгород, кандидат философских наук.

#### **Секретарь:**

- **Бычкова Наталья Валерьевна**, заведующий кафедрой художественного творчества и продюсерства, кандидат искусствоведения, доцент.

#### **Члены оргкомитета:**

- **Иноземцева Ирина Евгеньевна**, декан гуманитарного факультета, кандидат культурологии;
- **Кузьминич Татьяна Васильевна**, декан факультета искусств, кандидат педагогических наук, доцент;
- **Коновалов Илья Михайлович**, заведующий кафедрой дизайна, кандидат искусствоведения, доцент;
- **Мотульский Роман Степанович**, заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента, доктор педагогических наук, профессор;
- **Рубанюк Элина Викторовна**, заведующий кафедрой межкультурной коммуникации, кандидат филологических наук, доцент.

## ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

10.00–12.00

**Открытие конференции.** Вступительное слово участникам конференции:

- **Козлович Михаил Иванович**, кандидат искусствоведения, доцент, проректор по учебной и научной работе Института современных знаний имени А.М. Широкова.

- **Спирина Марина Юрьевна**, кандидат исторических наук, доцент, проректор по научной работе Университета при МПА ЕврАзЭС.

**1. Авакян Эрик Виленович** (*кандидат экономических наук, преподаватель кафедры финансов и бухгалтерского учета Нижегородского института (филиала) Московского гуманитарно-экономического университета, г. Нижний Новгород, Российская Федерация*) **Специфика менеджмента в сфере культуры**

**2. Кулешова Анна Александровна** (*кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой Дизайна Академии архитектуры и искусств Южного федерального университета, г. Ростов-на-Дону, Российская Федерация*) **Концепции идентичности в современном дизайне**

**3. Углик Игорь Григорьевич** (*кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Концепт первопрередка в этническом самосознании**

**4. Жуковец Владимир Михайлович** (*старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Особенности формирования экологического сознания и воспитание экологической культуры в системе образования: проблемы и пути их решения**

**5. Казакова Анелия Владиславовна** (*доцент кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск,*

Республика Беларусь) **Выразительные средства классической анимации в моушн-дизайне**

Секция 1. 13.00–15.30 ауд. 214  
**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ**

*Руководитель секции:*

**Мотульский Роман Степанович**, заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента, доктор педагогических наук, профессор

*Секретарь секции:*

**Рыбарева Елена Валерьевна**, старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента

**1. Гушул Юлия Владимировна** (*кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности Челябинского государственного института культуры, член Постоянного комитета секции Библиографии и информационно-библиографического обслуживания Российской библиотечной ассоциации, член Российского общества историков-архивистов, г. Челябинск, Российская Федерация*)

**Культура фиксации и позиционирования научной школы: актуальные библиографические практики**

**2. Кадира Владислав Николаевич** (*кандидат исторических наук, первый проректор Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Фольварочно-барщинная система в Беларуси во второй половине XVI – первой трети XVII в.**

**3. Коваленко Ольга Савельевна** (*кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Современная художественная культура и искусственный интеллект**

**4. Кожич Наталья Михайловна** (*кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин и*

*менеджмента Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Формирование экологических ценностей**

**5. Кузьминич Татьяна Васильевна** (*кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Источниковедческий сегмент национальной системы образования в Беларуси на рубеже XIX–XX стст.**

**6. Мицкевич Юлия Владимировна** (*кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Особенности формирования экологической культуры в рамках учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности человека»**

**7. Мотульский Роман Степанович** (*доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Сетевые электронные информационные ресурсы библиотек Беларуси по экологии**

**8. Мякотина Наталья Алиевна** (*кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Проблемы эффективности инвестиций в человеческий капитал Беларуси**

**9. Рыбарева Елена Валерьевна** (*старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Фотография в арт-терапии: особенности применения**

**10. Су Жунци** (*соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств, г. Минск, Республика Беларусь*) **Развитие системы Станиславского в Китае XX века**

**11. Ткаченко Елизавета Дмитриевна** (*старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск,*

*Республика Беларусь*) **Учебное проектирование в туроперейтинге как метод практико-ориентированного обучения**

**12. У Шиэнь** (*соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств, г. Минск, Республика Беларусь*) **Концепции и подходы китайской драматургии 1950–1980-х годов**

**13. Чжао Бо** (*соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств, г. Минск, Республика Беларусь*) **Новые трактовки образа огня в европейской и китайской живописи XX–XXI вв.**

**14. Яковлева Ася Сергеевна** (*преподаватель кафедры художественного творчества и продюсерства Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Современные тенденции развития сценического движения в театральном искусстве Европы**

## **АКТУАЛЬНОСТЬ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ И ИХ ОРГАНИЗАЦИЯ**

**15. Бризинский Геннадий Зигмантович** (*кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*), **Соловцов Владимир Валентинович** (*кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры теории и методики физической культуры и менеджмента в туризме Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка, г. Минск, Беларусь*) **Применение физических упражнений оздоровительной направленности**

**16. Майструк Анатолий Алексеевич** (*кандидат педагогических наук, доцент, профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Разновидности скоростного бега в игровых видах спорта**

**17. Савочкин Юрий Николаевич** (*старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Бадминтон как средство прикладной физической подготовки студентов**

Секция 2.

13.00–15.00

ауд. 413

**ПЕРСПЕКТИВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ДИЗАЙНА**

*Руководитель секции:*

**Коновалов Илья Михайлович**, заведующий кафедрой дизайна, кандидат искусствоведения, доцент

*Секретарь секции:*

**Казакова Анелия Владиславовна**, доцент кафедры дизайна

**1. Ван Даньни** (*соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Ночной пейзаж в европейской живописи XIX в.**

**2. Заговалко Татьяна Марьяновна** (*доцент кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Визуальная культура и искусство в дизайне одежды**

**3. Киселевский Олег Сергеевич** (*кандидат технических наук, доцент кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Исследование пользовательского опыта в проектировании дизайна программного продукта**

**4. Коновалов Илья Михайлович** (*кандидат искусствоведения, доцент, заведующий кафедрой дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Эволюция концепций в дизайне в контексте экологии культуры и восприятия**



5. **Почкаева Ольга Анатольевна** (*старший преподаватель кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Цветовые коды в дизайне визуальных сообщений**
6. **Пуросова Наталья Владимировна** (*старший преподаватель кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Эффективность учебной дисциплины «Шрифт» для дизайнера**
7. **Слепцов Владимир Фёдорович** (*кандидат технических наук, доцент, профессор кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Искусственный интеллект – прогресс или власть над миром**
8. **Стоцкий Сергей Леонтьевич** (*старший преподаватель кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Реконструкция ювелирного магазина «Бирюза» в городе Минске. Интерьер торгового зала**
9. **Суховейко Полина Михайловна** (*преподаватель кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Особенности современного дизайн-проектирования предметно-пространственной среды**

**ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА И ПРОДЮСЕРСТВА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ**

*Руководитель секции:*

**Немогай Светлана Николаевна**, заведующий кафедрой художественного творчества и продюсерства, кандидат искусствоведения

*Секретарь секции:*

**Архипцева-Вильнёва Вера Сергеевна**, старший преподаватель кафедры художественного творчества и продюсерства

**1. Архипцева-Вильнёва Вера Сергеевна** (*главный режиссер Студии экспериментального кино «Genesisfilms», старший преподаватель кафедры художественного творчества и продюсерства Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Художественные принципы видеоконтента для детей**

**2. Бычкова Наталья Валерьевна** (*кандидат искусствоведения, доцент, заведующий кафедрой художественного творчества и продюсерства Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Киномузыка Эдисона Денисова: к вопросу стиля**

**3. Ван Мяо** (*соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств, г. Минск, Республика Беларусь*) **Военная тема в кантатно-ораториальном творчестве белорусских и китайских композиторов второй половины XX века**

**4. Карнаухова Татьяна Ивановна** (*кандидат педагогических наук, профессор, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества, преподаватель Таганрогского музыкального колледжа, г. Таганрог, Российская Федерация*) **Карнаухов Николай Васильевич** (*доцент, директор Таганрогского музыкального колледжа, г. Таганрог, Российская Федерация*) **Полисубъектное взаимодействие**

**студентов в условиях музыкально-инструментальной ансамблевой подготовки**

**5. Козлович Михаил Иванович** (кандидат искусствоведения, доцент, проректор по учебной и научной работе Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Беларуская дуда як аб’ект аховы нематэрыяльнай культурнай спадчыны**

**6. Ли Мэнлинь** (соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств, г. Минск, Республика Беларусь) **Типы фантастических отрицательных героев в европейском сценическом искусстве XIX – начала XXI в.**

**7. Моголина Марина Петровна** (кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры художественного творчества и продюсерства Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Особенности формообразования в электронной музыке**

**8. Немогай Светлана Николаевна** (кандидат искусствоведения, доцент кафедры художественного творчества и продюсерства Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Творчасць Генрыха Скірмунта: пытанне прыналежнасці да арэалу айчыннай музычнай культуры**

**9. Пороховниченко Марина Евгеньевна** (кандидат искусствоведения, доцент, заведующий кафедрой теории музыки Белорусской государственной академии музыки, г. Минск, Республика Беларусь) **Некоторые практические вопросы музыкального интонирования в контексте учебного курса хорового сольфеджио**

**10. Чжан Юэ** (соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств, г. Минск, Республика Беларусь) **Воплощение образов комической любви в повести Чжао Шули и опере Марка «Свадьба Сяоэрхэя»**

**11. Шэн Янань** (соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств, г. Минск, Республика Беларусь)

## **Циньцянская опера «Дворец Дамин»: к вопросу претворения образов древнего Сианя в китайском театре**

Секция 4.

13.00–15.00

ауд. 303

### **ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КАК ОСНОВА МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ**

*Руководитель секции:*

**Рубанюк Элина Викторовна**, заведующий кафедрой межкультурной коммуникации, кандидат филологических наук, доцент

*Секретарь секции:*

**Ролич Оксана Александровна**, старший преподаватель кафедры межкультурной коммуникации

**1. Володько Светлана Михайловна** (*кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры межкультурной коммуникации Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*), **Романова Татьяна Александровна** (*старший преподаватель кафедры межкультурной коммуникации Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Навык академического письма: почему студенты не владеют им?**

**2. Гурская Елена Сергеевна** (*кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры межкультурной коммуникации Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Феномен філалагічнага пакалення: сацыякультурныя дэтэрмінанты**

**3. Капельщикова Наталья Игоревна** (*старший преподаватель кафедры межкультурной коммуникации Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Заглядывая в будущее эколлингвистики**

**4. Ламинская Татьяна Александровна** (*старший преподаватель кафедры межкультурной коммуникации Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*), **Максимчук Раиса Тихоновна** (*старший преподаватель кафедры межкультурной профессиональной коммуникации Белорусского государственного университета информатики и радиоэлектроники, г. Минск, Республика Беларусь*) **Письменный перевод как аналитический процесс**

**5. Нижнева Наталья Николаевна** (*доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры межкультурной коммуникации Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*), **Нижнева-Ксенофонтова Надежда Леонидовна** (*доктор гуманитарных наук в области языкознания, старший преподаватель кафедры риторики и методики преподавания языка и литературы Белорусского государственного университета, г. Минск, Республика Беларусь*) **Ключевые проблемы лингводидактики на современном этапе**

**6. Новиков Валерий Витальевич** (*старший преподаватель кафедры межкультурной коммуникации Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Стереотипы и межкультурная коммуникация**

**7. Ролич Оксана Александровна** (*старший преподаватель кафедры межкультурной коммуникации Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Актуальность и особенности аспектов исследования процессов перевода**

**8. Рубанюк Элина Викторовна** (*кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой межкультурной коммуникации Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Способы выражения образа времени в разных языках и культурах**

**9. Струневская Анна Ивановна** (*магистр филологических наук, старший преподаватель кафедры межкультурной коммуникации Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Типичные ошибки носителей итальянского языка в устной и письменной речи**

**10. Фокина Ольга Игоревна** (*старший преподаватель кафедры межкультурной коммуникации Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Особенности перевода документов, относящихся к стилю делового общения**