

#### 4. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Шауро, Г. Ф. Академический рисунок: учеб. пособие /Г.Ф. Шауро [и др.] под общей ред. Г.Ф. Шауро.- Минск: Институт современных знаний имени А.М.Широкова, 2012.-180 с.
2. Лушников, Б.В. Рисунок. Изобразительно-выразительные средства: учеб. пособие / Б.В. Лушников, В.В. Перцов. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2006.- 240 с.
3. Жабинский, В.И., Винтова, А.В. Рисунок: учеб. пособие / В.И. Жабинский, А.В. Винтова.-М.:ИНФРА, 2006.-256 с.
4. Демидко, М.Н. Перспектива: метод. Рекомендации /М.Н. Демидко.- Минск: Современные знания, 2009.- 44 с.
5. Чернышев, О.В. Композиция/ О.В. Чернышев.- Минск: Беларусь, 2012.- 447 с.
6. Атрахович, Е.И. Композиция в дизайне: учеб. пособие / Е.И. Атрахович.- Минск: Современные знания, 2009.- 118 с.