

Информация о наличии свободных мест, количестве поданных заявлений для перевода, перевода обучающихся и восстановления лиц для продолжения получения образования на 15.03.2023

очная (дневная) форма получения высшего образования

| СПЕЦИАЛЬНОСТИ | КОД СПЕЦИАЛЬНОСТИ | I КУРС | | II КУРС | | III КУРС | | IV КУРС | | V КУРС | | ВСЕГО | |
|--|-------------------|---------------------------|-------------------------------|---------------------------|-------------------------------|---------------------------|-------------------------------|---------------------------|-------------------------------|---------------------------|-------------------------------|---------------------------|-------------------------------|
| | | Количество свободных мест | Количество поданных заявлений | Количество свободных мест | Количество поданных заявлений | Количество свободных мест | Количество поданных заявлений | Количество свободных мест | Количество поданных заявлений | Количество свободных мест | Количество поданных заявлений | Количество свободных мест | Количество поданных заявлений |
| ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ | | | | | | | | | | | | | |
| 1. ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (по направлениям) (срок обучения 4 года): | 1-17 03 01 | 7 | 0 | 5 | 0 | 14 | 0 | 16 | 0 | 0 | 0 | 42 | 0 |
| <i>Направления специальности Искусство эстрады (инструментальная музыка), Искусство эстрады (компьютерная музыка), Искусство эстрады (пение)</i> | | 3 | 0 | 1 | 0 | 8 | 0 | 8 | 0 | 0 | 0 | 20 | 0 |
| <i>Направление специальности Искусство эстрады (продюсерство)</i> | | 4 | 0 | 4 | 0 | 6 | 0 | 8 | 0 | 0 | 0 | 22 | 0 |
| 2. ДИЗАЙН (по направлениям) (срок обучения 5 лет), направление: | 1-19 01 01 | 1 | 0 | 17 | 0 | 31 | 0 | 22 | 0 | 21 | 0 | 92 | 0 |
| <i>Направления специальности Дизайн (предметно-пространственной среды), Дизайн (костюма и тканей), Дизайн</i> | | 1 | 0 | 17 | 0 | 31 | 0 | 22 | 0 | 21 | 0 | 92 | 0 |
| ИТОГО: | | 8 | 0 | 22 | 0 | 45 | 0 | 38 | 0 | 21 | 0 | 134 | 0 |
| ГУМАНИТАРНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ | | | | | | | | | | | | | |
| 1. КУЛЬТУРОЛОГИЯ (по направлениям) (срок обучения 4 года) | 1-21 04 01 | 4 | 0 | 10 | 0 | 21 | 0 | 8 | 0 | 0 | 0 | 43 | 0 |
| <i>специализация "Продюсерство в сфере искусства"</i> | | | | 10 | 0 | 21 | 0 | 8 | 0 | 0 | 0 | 39 | 0 |
| 2. ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ (по направлениям) (срок обучения 4,5 года) | 1-23 01 02 | 9 | 0 | 28 | 0 | 7 | 0 | 7 | 0 | 0 | 0 | 51 | 0 |
| ИТОГО: | | 13 | 0 | 38 | 0 | 28 | 0 | 15 | 0 | 0 | 0 | 94 | 0 |
| ВСЕГО: | | 21 | 0 | 60 | 0 | 73 | 0 | 53 | 0 | 21 | 0 | 228 | 0 |

заочная форма получения высшего образования

| СПЕЦИАЛЬНОСТИ | КОД СПЕЦИАЛЬНОСТИ | I КУРС | | II КУРС | | III КУРС | | IV КУРС | | V КУРС | | ВСЕГО | |
|--|-------------------|---------------------------|-------------------------------|---------------------------|-------------------------------|---------------------------|-------------------------------|---------------------------|-------------------------------|---------------------------|-------------------------------|---------------------------|-------------------------------|
| | | Количество свободных мест | Количество поданных заявлений | Количество свободных мест | Количество поданных заявлений | Количество свободных мест | Количество поданных заявлений | Количество свободных мест | Количество поданных заявлений | Количество свободных мест | Количество поданных заявлений | Количество свободных мест | Количество поданных заявлений |
| ГУМАНИТАРНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ | | | | | | | | | | | | | |
| 1. КУЛЬТУРОЛОГИЯ (по направлениям) (с | 1-21 04 01 | 19 | 0 | 23 | 0 | 19 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 64 | 0 |
| <i>специализация "Продюсерство в сфере искусства"</i> | | | | 23 | 0 | 19 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 45 | 0 |
| ИТОГО: | | 19 | 0 | 23 | 0 | 19 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 64 | 0 |
| ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ | | | | | | | | | | | | | |
| 1. ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (по направлениям) (срок обучения 5 лет): | 1-17 03 01 | 18 | 0 | 17 | 0 | 18 | 0 | 16 | 0 | 1 | 0 | 70 | 0 |
| <i>Направления специальности Искусство эстрады (инструментальная музыка), Искусство эстрады (компьютерная музыка), Искусство эстрады (пение)</i> | | 13 | 0 | 11 | 0 | 12 | 0 | 8 | 0 | 1 | 0 | 45 | 0 |
| <i>Направление специальности Искусство эстрады (продюсерство)</i> | | 5 | 0 | 6 | 0 | 6 | 0 | 8 | 0 | 0 | 0 | 25 | 0 |
| ИТОГО: | | 18 | 0 | 17 | 0 | 18 | 0 | 16 | 0 | 1 | 0 | 70 | 0 |
| В С Е Г О: | | 37 | 0 | 40 | 0 | 37 | 0 | 16 | 0 | 4 | 0 | 134 | 0 |